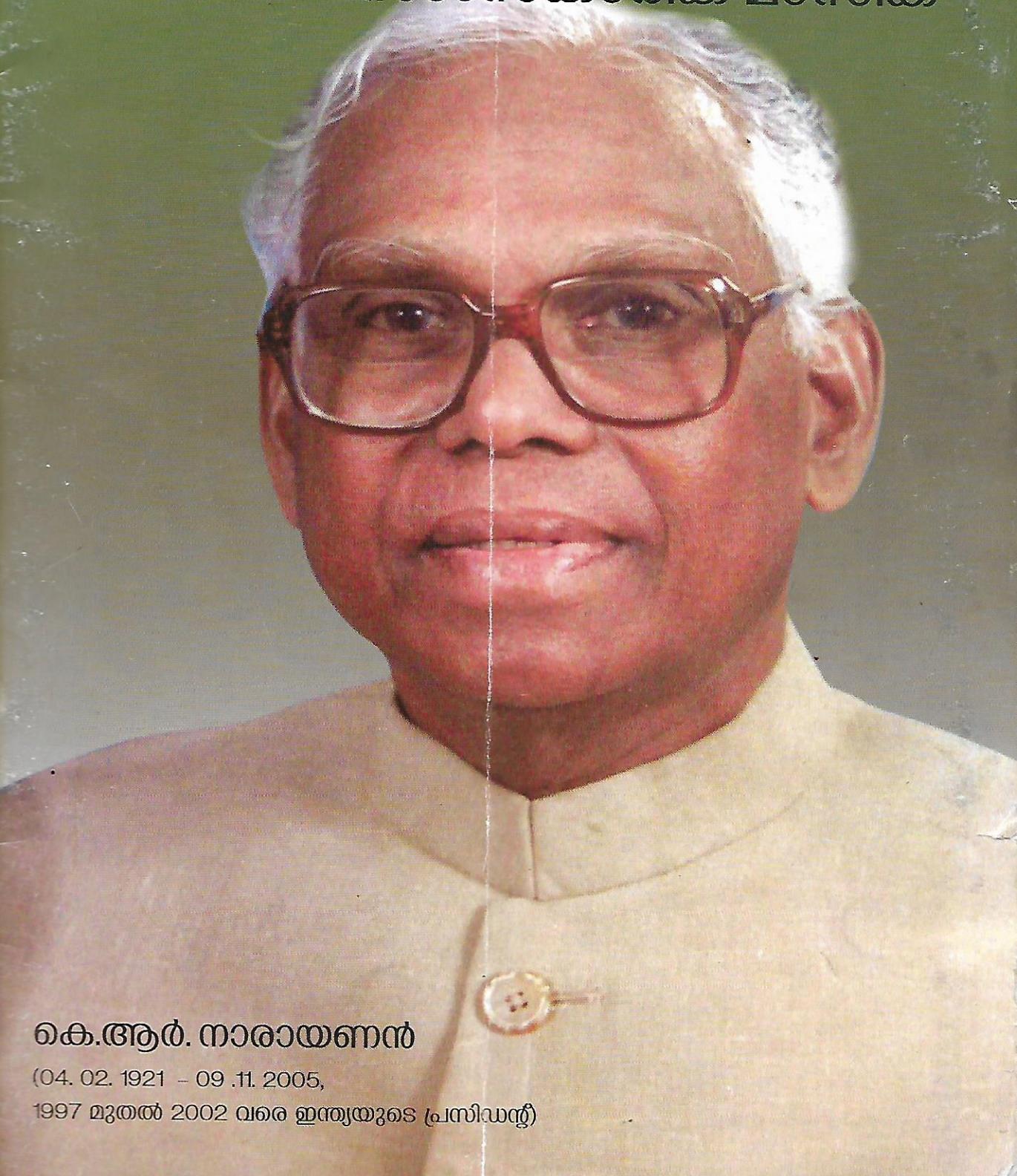


INDIAN SOCIETY OF
AUTHORS insa

ജനുവരി 2019
പ്രസ്ത്രകം 6 ലക്ഷം-1

കവനിതം

സാംസ്കാരിക മാസിക



കെ.ആർ.നാരായണൻ

(04.02.1921 - 09.11.2005,

1997 മുതൽ 2002 വരെ ഇന്ത്യയുടെ പ്രമുഖൻ



ശ്രീവിദ്യാസൻ.എ.കെ

9745464899



രഹസ്യത്വം

നേരം വെള്ളുത്തത് ഹർത്താലു മായാണ്.

രാത്രിയിലാണ് അത് പ്രവൃത്തി ക്ഷേപ്തുടർന്ന്.

രാവിലെ ഒൻപതു മണിയായ പ്രോൾ റിയൽ എഡ്യൂറ്റ് കച്ചവടക്കാ രനായ തോമാച്ചേട്ടൻ തന്റെ പഴയ സ്കൂട്ടറിൽ ഷൈവർലെ കൂമ്പിലെ തി.

സാധാരണ മുന്പൻ കാരുകൾ നിരക്കാറുള്ള മുറ്റം അണ് എല്ലാ തനിയ ഇരു ചട്ടകൾക്കു കൂടായിരുന്നു. അവലക്ഷണം പിടിച്ചു കിടന്നു.

കൂമ്പിന്റെ കിഴുണ്ണ് സെസഡിലേ ക്കൊന്ന് മണം പിടിച്ചു തോമാ ചേട്ടൻ നടുത്തളത്തിലേക്ക് കയറി.

നീലചൂഡം പുതിയ ചുമർ തടങ്ങു നിർത്തിയ കുറേ സുഗ ദയ അശേ ഒത്തുചേരുന്ന യാളെ സ്വീകരിച്ചു.

“ദൈവിട്ടാരെ തോമാച്ചേട്ടാ

ഹർത്താലായാലും നേരത്തെ വന്നുണ്ട്.”

ദ്രോക്ക് ഭ്രോക്കർ അഞ്ചോണി തോമാച്ചേട്ടനെ ഒന്ന് സ്വന്നേക്ക തോട്ടെ ശാസിച്ചു.

സ്ഥിരനോപ്പ് വോയ്ക്കുവേക്ക് അല്പം സ്വഭവപ്പെറ്റും ഏസുമിട്ട തിരെൻ്റെ നൃസ്ത്വം തിരിപ്പിന് തൊണ്ട യിലേക്കൊഴിച്ച് പനിമലത്തു തുടങ്ങും മുന്നേ തോമാച്ചേട്ടനു വിളിച്ചു പറഞ്ഞു.

“ടി.വി ഒന്ന് വെക്കൊ ലുഡിസ്. ഹർത്താല്പ് വിശേഷം എന്നാനും യാലോ.”

വാർത്താചാനലിലെ ചുവന്ന സാരിയുടുത്ത അവതാരിക അപ്പോൾ ചെറുചിരിയോടെ പറിയാൻ തുടങ്ങി.

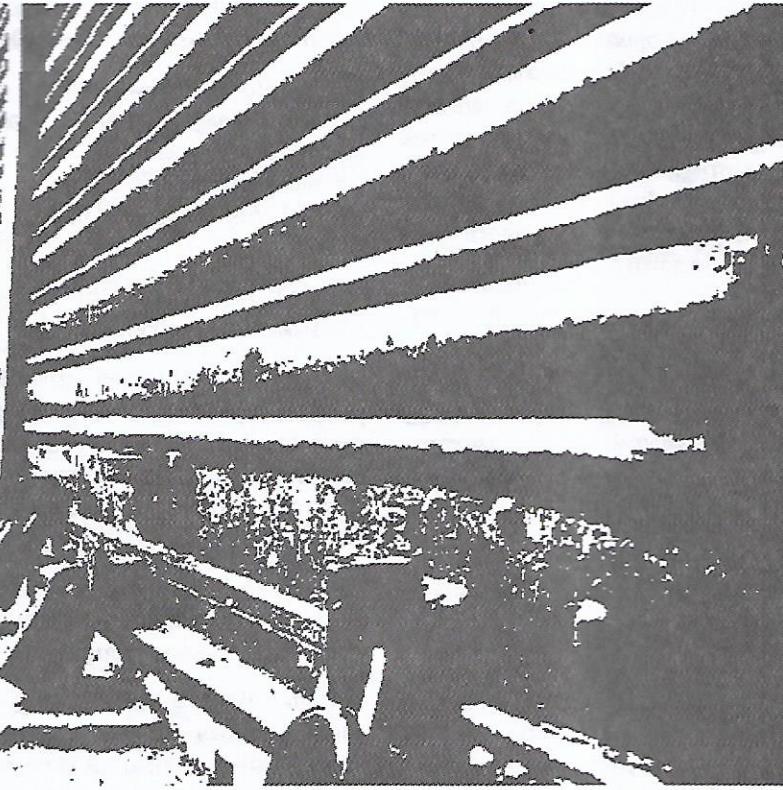
“കേരളത്തിൽ ഹർത്താൽ പുരോഗമിക്കുന്നു. കാര്യമായ അനി ഷ്ടെസംഭവങ്ങളുണ്ടും റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യാത്തതിനാൽ ഹർത്താൽ സമാധാനപരമാണ്. കൂടുതൽ വിവ

രങ്ങൾക്കായി മലബാറിൽ നിന്നും തെങ്ങളുടെ റിപ്പോർട്ടർ മനു ലെനിലുണ്ട്. മനു, എന്തോക്കെ യാണ് മലബാറിലെ വിശേഷ അശ്രി?”

ടി.വി. സ്ക്രീനിൽ അവതാരിക മരിയുകയും ഒരു ചെറുപ്പക്കാരൻ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടുകയും ചെയ്തു. അയാൾക്ക് പിന്നിൽ തെരുവ് ഒരു ഏകാംഗനാടകത്തിലെ രംഗപടം പോലെ മനുഷ്യസൂന്ധരായി കിടക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

ചെറുപ്പക്കാരൻ മെക്കോഹോ സുഖരംതി പറയാൻ തുടങ്ങി.

“സമയം, ഞാനിപ്പോൾ നിൽക്കുന്നത് കോഴിക്കോട് നഗരത്തിലാണ്. നിങ്ങൾ സ്ക്രീനിൽ കാണുന്നത് പോലെ ഇരു തെരുവ് ഇപ്പോൾ ശുന്നുമാണ്. കടക്കേണ്ടിങ്ങൾ പുരിഞ്ഞമായും അഞ്ചു കിടക്കുന്നു. ഏതാനും സകാരുവാഹന അഭ്യർത്ഥിച്ച് മറ്റാനും തന്ന നിര തിലില്ല. അല്പം മുന്ന് പോലിസ് സഹായതോടെ സർവ്വീസ് നട



താൻ ശ്രമിച്ച ഒരു കെ.എസ്. ആർ.ടി.സി ബല്ലിന് ഏതാനും പോർ കല്ലറിഞ്ഞതൊഴിച്ചാൽ കാര്യമായ അനിഷ്ട സംഭവങ്ങൾ ഒരു താനും റിപ്പോർട്ട് ചെയ്തിട്ടില്ല. ഫർത്താൽ പൊതുവേ സമാധാനപരമാണ്. കല്ലറിൽ പരിക്കു പറ്റിയ ഒരു പെൺകുട്ടിയെ പോലീസ് ആശുപ്തിയിൽ പ്രവേശിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്."

ഈ സമയത്ത് കോഴിക്കോട് മെഡിക്കൽക്കോളേജിലെ അന്ത്യാഹിത മുറിയിൽ ഒരു മുലയിലിട്ട തുരുവു പിടിച്ച സ്ഥാപിതിലും കണ്ണ് പൊതിപ്പിടിച്ച് ഭാഗ്യലക്ഷ്മി കിടക്കുകയായിരുന്നു. തിരിച്ചിറ്റാനാവാത്ത ഭാവദേശങ്ങളുമായി അവളുടെ സഹോദരൻ അർജ്ജുനനും തൊട്ടട്ടത്ത് തന്നെയുണ്ട്.

“ഒന്നും പറ്റിണാവില്ലുാലേ . നീറുന്ന വേദനക്കിടയില്ലും ഭാഗ്യലക്ഷ്മി സഹോദരനോട് ചോദിച്ചു”

“വല്ലു കുഴപ്പോലെക്കി എന്നായാലും പോണം. കണ്ണാന് കഴു

കിക്കെട്ടു മതി. ഒരു കണ്ണാണോ താല്പര്യം പരീക്ഷയെ ദൃതാലോ. ഡോക്ടറോട് പരിഞ്ഞില്ല.”

മറുപടിയില്ലാതെ അർജ്ജുനൻ പുറതേക്ക് നോക്കി. ഒരു താങ്ങുമില്ലാതെ അത് നീലാകാശം വരെ നീണ്ടു.

അപ്പോൾ ഭാഗ്യലക്ഷ്മിയുടെ ഉള്ളിൽ മറ്റാരു ഭാഗ്യലക്ഷ്മി തെളിഞ്ഞു. പോലീസ് .യുണിഫോമിൽ ആവേശം സ്വഹിക്കുന്ന മുഖഭാവവുമായി അവൾ ഭാഗ്യലക്ഷ്മിയെ നോക്കി ചിരിച്ചു.

വനിതാപോലീസാക്കുകയെന്നത് അവളുടെ ചിരകാല അഭിലാശമായിരുന്നു. ഓർമ്മയിലേക്ക് ആദ്യമായി കയറിപ്പിടിച്ച ഒരു അധികാരിക്കാരാം. മങ്ങിയ ഓർമ്മയിലേക്കിട്ടേയോ ഔലക്കുത്തിമരിച്ച ഒരു ഒറ്റമുറിപ്പുരയിലെ തൊട്ടിലിൽ ഉറ അഡിക്കിടക്കുന്നൊരു പിണ്ഡുകുഞ്ഞായി അപ്പോളവർ. ആ ചുണ്ടിലേക്ക് ഒരു ചോരത്തുള്ളി തെറിച്ചുവിഴുന്നു.

ചുണ്ടിൽ വിന്നതെല്ലാം മുലപ്പും ലെന്ന് കരുതി ആർത്തിയോടെ നുണയവെ നിർബന്ധിച്ച് മുലകുടി നിർത്തിച്ചൊരു മുന്നുവയല്ലുകാൽ ചോരയുടെ ചുവയോട് പിന്നാൽ കരയാൻ തുടങ്ങുന്നു.

ആരുടേന്നോടു കൂടി പിടിച്ച് അമ്മയോട് പിന്നാൽ നിൽക്കേ പരിചിതരല്ലാതെ കാക്കിവേഷക്കാരോ ദൊപ്പം അവർ നടന്നു മർത്തുന്നത് വർഷ കണ്ണു.

പിന്നീട് പലപ്പോഴും അവളുമ്പുനോടും ചേടുനോടുമൊപ്പം ഒരു വലിയ കെട്ടിത്തിലേക്ക് പോയി. അത് കോട തിയാണെന്നോ , അമ്മയെ അവിടെ വിചാരണക്ക് കൊണ്ടു വരുന്നതാണെന്നോ അവർക്കാൻഡില്ലെന്നിരുന്നു. അവർക്കാണു പോൾ അമ്മ കിരുവ് ശത്രും രണ്ടുപേരുണ്ടായിരുന്നു. രണ്ട് വനിതാപോലീസുകാർ.

നീം കാത്തിരിപ്പിനോടുവിൽ അമ്മയെ വലെ വാഴിയെടുക്കുന്ന ഇതിനിന്നേരും ആ പോലീസുകാർ അവർക്ക് ഒരു മിരായിയോ മറ്റൊന്തകിയെന്നിൽക്കും. അങ്ങനെന്ന യാണ് ഭാഗ്യലക്ഷ്മിക്ക് വനിതാപോലീസിനെ ഇഷ്ടമായത്. ഒരു വെകുന്നേരം മുക്കറ്റം കൂടിച്ചു തള്ളിനാ അച്ചുനെ വിട്ടിലെത്തി കാൻ വന്ന സുഹൃത്ത് അയാളുടെ ഭാര്യയുടെ നേരെ തിരിഞ്ഞപ്പോൾ സ്വയം രക്ഷിക്കാൻ വേണ്ടിയായിരുന്നു അമ്മ അധാരെ വെച്ചിവിഴ്ത്തിയത് എന്ന് തിരിച്ചറിയും മുണ്ടെ അവരെന്നു തീരുമാനമെടുത്തിരുന്നു. വലുതായാൽ ഒരു പോലീസാക്കണമെന്ന്.

കണ്ണുപരിശോധനക്കിടയിൽ അവർ ഡോക്ടറോടും അത് പറയാൻ ശ്രമിച്ചിരുന്നു. വനിതാപോലീസിനുള്ള പി.എസ്.സി പരിക്ഷയായിരുന്നു അന്ന്.

സംവാദം കുറച്ചുള്ള പ്രത്യേക പരിക്ഷയിൽ ആളുകൂടി വായതിനാലാക്കണം അത് മാറ്റിവെക്കപ്പെട്ടില്ല. അവർക്ക് അനുച്ഛക്ക് വടക്കരയിൽ എത്തേണ്ടിയിരുന്നു. കാലത്തെ ഇരങ്ങി. ഫർത്താലിന്റെ

കണ്ണു വെട്ടിച്ച് അതിവേഗത്തിൽ പോകാൻ തുനിന്തിരിഞ്ഞിയ ഒരു മിൻ വണ്ണിയിൽ കയറി കോഴിക്കോ ടട്ടതി.

അടുത്ത മാർഗ്ഗം തേടി നിൽക്കു പോശാൻ ആ കെ.എസ്.ആർ.ടി.സി.ബപ്പ് കണ്ണത്.

ഭാഗ്യലക്ഷ്മിയുടെ ബോധം മഞ്ചിമണിപ്പോകെ ചുമരിൽ ചാരി നിന്ന് അർജ്ജുനനോട് ഡ്രാക്ടർ പറഞ്ഞു.

“കണ്ണിന് എന്നായാലും ഒരു ഓപ്പറേഷൻ അടിയന്തിരമായി വേണം. കാഴ്ച തിരിച്ചുകിട്ടാൻ നിലവിൽ സാഖ്യത കാണുന്നില്ല. അതു ശുരൂതരമാണ് പരിക്ക്.”

അപ്പോൾ ഷൈവർലെ കൂൺ മുന്ന് റിംഗ് പന്നിമലത്ത് കഴിത്തി രുന്നു. അടുകള്ളയിൽ നിന്ന് മൊരി ഞ്ഞിരിഞ്ഞിയ മണം പിടിച്ച് കരാറു കാരണം ബാലൻ പറഞ്ഞു.

“ലുതിയേസേ ഇന്ന് പോർക്കാണോ ഹർത്താൽ സ്വപ്നശ്ശ്വല്.”

അടുകളെ വാതിലിൽ ലുതി സിന്റേ തല പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു.

“ഒരു സ്വപ്നശ്ശ്വലില്ലാണ് എങ്ങന്നും ചേട്ടാ. ഒരുത്താല് കിട്ടുാലല്ലേ എല്ലാരേം ഇങ്ങനെ കുഞ്ചിച്ചു കിട്ടു.”

ആദ്യ കുപ്പി സ്ഥിർന്നോപിന്റെ അവസാനത്തെ തുള്ളിയും സ്വപ്നപ്പറ്റിൽ കുതിർന്നു തീർന്നു. രണ്ടാമതതെ കുപ്പിയെ കുകേ തോമാച്ചൻ ലുതിസിനോടു വിളിച്ചു പറഞ്ഞു.

“സ്വപ്നപ്പറ്റ് തീർന്നെങ്കി ലുതിയേസേ, ചെറുനാരങ്ങോ പച്ചമുള്ള കുമെടുത്തോ.”

അപ്പോൾ ആരോ മാറ്റിയ ഒരു ചാന ലിൽ മധ്യ കേരള തിരിലെ ഹർത്താൽ വിശ്രാം വുമായി മറ്റാരു ആവാവ് പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു.

“ഞാനിപ്പോൾ തുള്ളുർ നഗരത്തിലെ സ്വരാജ് റിംഗിലാണ്. തടസ്സങ്ങളോന്നും കുടാതെ ഹർത്താൽ പുരോഗമിക്കുകയാണ്.

കടകസ്വാളങ്ങൾ അടങ്കു കിട കുന്നു. ചുരുക്കം ചില ഔട്ടോറിക്ഷ കൾ നിരത്തിലും സാരം ചെയ്യാത്തതിൽ പരിത്താനും പോതുവേ സമാ ധാനപരമാണ്.”

ഇതെ സമയം തുള്ളുർ മുളക്കു നത്തുകാവിലുള്ള മെഡിക്കൽ കോളേജിൽ, സ്റ്റ്രൈക്കളുടെ വാർഡിൽ തന്റെ വല്യുമായ കുട്ടി റിപ്പോയ ജയനി തെട്ടിപ്പിടിഞ്ഞെന്നും നേറ്റു.

കട്ടിലിൽ കിടന്ന ദിരിയമായി ശ്രാസം വലിക്കുന്ന രോഗിയെ നോക്കി അവർ ചുദിക്കൽ ഫോൺ ചെയ്തു.

“ചേച്ചേ. ഒന്ന് വേഗം വരുട്ടു. തക്ക മണി വല്യുമാക്ക വലിവ് നിമിഷം വെച്ച് കുടാണ്. തുനിലി കുടുതലാന് പറഞ്ഞ നം്ബ് വന്നു പോയി.”

ഈ കേൾക്കെ ദുരെ വിട്ടിൽ നിന്ന് ചുദിക്ക എറിപൊരി സഖാരം കൊണ്ടു.

ഇളിപ്പോ എങ്ങനെ പോറ്റുന്നുണ്ട്.

ചുദിക്കയും അമ്മയും ഏകം സ്വന്നം. ഇന്നലെ വൈകുട്ടിക്ക് ജയനിയെ

അമ്മക്ക് കുട്ടിരുത്തി അവർ പോന്ന താൻ. ഇന്ന് ഹർത്താലെന്നിയും തെ.

ചുദിക്കയുടെ കെട്ടിച്ചു വിട പെൻസിലാനി ദ്വാരയാണ്. ആരുടെ ചെയ്യിലും വണിയിൽ പോകാമെന്ന് വച്ചാൽ ആർ കൊണ്ടുപോകാനാണ്.

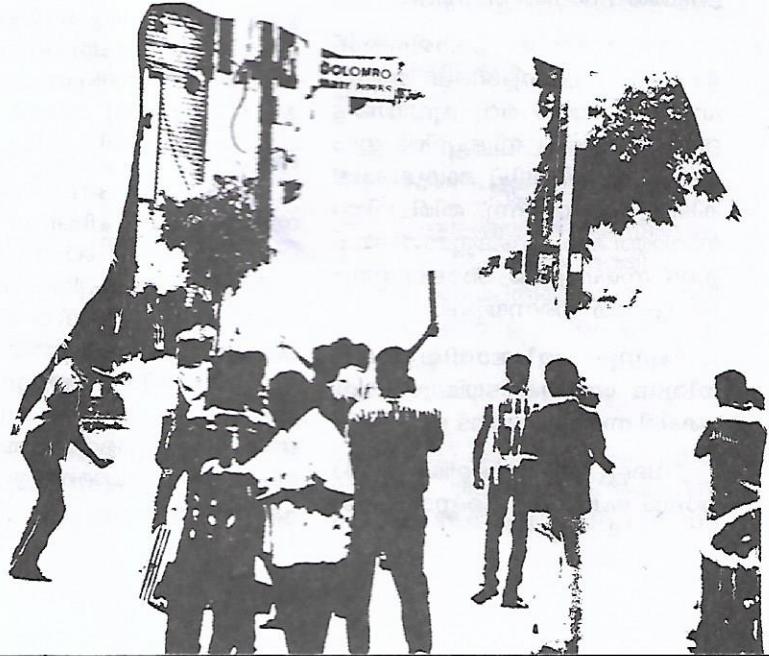
പരിചയ മുള്ള ചില ഔട്ടോ റിക്ഷക്കാരോട് ചോദിച്ചതാണ്.

“ഇളിപ്പോ അമ്മക്ക് ഇത്തിൽ വലിവ് കുടിട്ടുണ്ട് അല്ലെ ഉള്ളു. അത് ആദ്യായിരുട്ടാനും അല്ലാലോ. അതൊന്നും പേടിക്ക സാനു നേ. പിന്നെ ഇന്നെങ്ങനെ ഔട്ടോറിക്ഷ യെക്കാനും. എരക്കും അപ്പ് തട്ടു കുള്ളും.”

ഓരോരുത്തർക്കും ഒഴിയുമ്പു റാൻഡുക്കും ഓരോ കാരണങ്ങളുണ്ട്.

ജയനിയുടെ ഓരോ വിളിക്ക് ലില്ലും ചുദിക്ക നീറി. അങ്ങനെയാണ് മണ്ണും കൽപ്പിച്ചിരിഞ്ഞി നട നന്ന്. അകാലത്തിൽ വന്ന ഒരു ഇരുപ്പട്ടവാഹനം കുറച്ചു ദുരം കയറി ഇരംകി വിട്ടു. പിന്നെയും ടക്സി തുടർന്നു. ഓരോ തവ നെയ്യും സ്വപ്നശ്ശ്വരഗ്രാഹ്യമല്ലാത്ത കൊച്ചു മൊബൈൽ ഫോൺ ലോക് വിളി വരുന്നോൾ ചുദിക്ക പതരി.

ജയനി പറഞ്ഞു. “വലിവിനെ ദേശം വല്യുമ ചോദിക്കാ ഇന്നീപ്പോ



അവക്കെ കാണാണ് മരിക്കേണ്ടി വന്നോന്ന്.”

ചട്ടികയുടെ മനസ്സിൽ അമു യുടെ മുഖം തെളിഞ്ഞു.

രു പക്ഷേ തന്നെ ദോഷം കണാൻ മതി അമയ്ക്ക. ദൈഹം കുറഞ്ഞെങ്കും.

ചട്ടികയുടെ മുന്നിൽ വഴി ചവി ടി തെളിയാലും തീരാതെ കന്തക്കുടു പോലെ നീണ്ടു. മുന്നു പൊടിപിടിച്ചു കിടന്ന തെരു വുതിശ്ശയിൽ നിന്ന് വാലാട്ടിയു തന്നെ രു നായ്ക്കുട്ടി മാത്രം അവക്കെ അനുഗമിച്ചു.

അനുച്ഛക് രണ്ടുമൺകാണ്ട് തക മണി മരിച്ചത്. അപ്പോൾ ചട്ടിക തുമ്പുരു നിന്നും മെഡി ക്കൽക്കോ ഒളിലേക്ക് നടന്നു തീർന്നിട്ടില്ലായിരുന്നു.

ഐവർലെ കൂൺ സമുദ്ര മായ ഉച്ചയുണിക്കേ ആലസ്യത്തിലുായിരുന്നു അംഗങ്ങൾ.

ടെലി വി ഷൻ ചാന ലിൽ ഹർത്താലനുകുലികളായ നേതാ ക്കലുടേതായ അവകാശവാദങ്ങൾ ഭോജകളായി വന്നു തുടങ്ങി.

ചിവികക്കെത്ത് വാർത്താവായന ക്കാരൻ പുരുഷസ്വരം മുഴങ്ങി.

“ഈ നടന്ന ഹർത്താൽ ജന അഡർ ഏറ്റുടുത്തു കഴിഞ്ഞതായി നേതാക്കൾ അറിയിച്ചു. സംസ്ഥാ നത്തെ ജനജീവിതം സ്തംഭിച്ചുവോ ഇല്ലയോ എന്ന വിഷയ തനിൽ നിങ്ങളുടെ വിലയേറിയ അഭിപ്രായങ്ങൾ അറിയിക്കാവുന്ന താണ്. സർവ്വേ ഫലം ഇന്നു വെക്കിട്ടെത്തെ ഏടുമൺ വാർത്ത യിൽ പ്രത്യേകം ചർച്ച ചെയ്യുന്നു. ചർച്ചയിൽ ഞങ്ങളുടെ തിരുവന്നര പുരു റൂപിയേണ്ടിലേക്ക് പ്രധാന കക്ഷി നേതാക്കളെ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. പ്രേക്ഷകർക്കും പക്കടുക്കാ വുന്നതാണ്. ഇപ്പോൾ തെക്കൻ ജില്ലകളിലെ റിശേഷങ്ങൾ അറിയി കാൻ ഞങ്ങളുടെ തിരുവന്നതപുരു റിപ്പോർട്ട് ചേരുന്നു.”

അപ്പോൾ ദുരെ കിളിമാനുത്തിലെ

രു കല്യാണ വീടിന്റെ മുറ്റത്ത് മുടി ക്കെട്ടിയ മുഖഭാവവുമായി തിരുവി ഷാക്കത്ത് രാമൻ നായർ എന്ന ശൃം നാമൻ ഇരിപ്പുരക്കാതെ നടക്കുകയായിരുന്നു. അയാളുടെ ഏക മകൾ അഞ്ജനയുടെ വിവാഹമായിരുന്നു അന്ന്.

മനനത്തിലായിരുന്നു വിവാഹ വീട്. കല്യാണപതലിനും മീതെ കത്തിനിന്ന് ഉച്ച വെയി ലിന്റെ പത്തൽ ആറാതെ നിന്നു. അക്കത്ത് വാടിയ മുണ്ടുവിന്റെ മണവുമായി അഞ്ജനയുണ്ട്. പതലിലെ കല വരയിൽ മുടിയ ഇലകൾക്കിടയിൽ അഞ്ഞരുവേർക്കുള്ള സദ്യ വാടി കുഴഞ്ഞിരുന്നു.

ചെറുക്കെന്നും പാർട്ടീം വരാതെ ഞങ്ങനയാണ് സദ്യ കഴിക്കുക.

മുഹൂർത്തം പതിനൊന്നേ മുപ്പ് തിന്നും പറ്റണ്ണേ മുപ്പ് തിന്നും മദ്ദു ആയിരുന്നു. കളിയിക്കാവി ഉയിൽ നിന്നും ഹർത്താലായതിനാൽ നേരത്തെ പുരിപ്പുട്ടുകില്ലും ചെറുക്കെന്നും കുടകും ഇതു വരെ എത്തിയിട്ടുണ്ട്.

ഹർത്താലിനെ എങ്ങനെനയാണ് അതിജീവിക്കുക എന്ന് അറിഞ്ഞ പ്രോശ് തന്നെ ആശക്കളായിരുന്നു. പക്ഷേ പലരും പറഞ്ഞു. വിവാഹ പാർട്ടിയെ ഒഴി വാ കു തി ട്രേസ് ഹർത്താൽ.

അതേ, അങ്ങനെ തന്നയാണ് കരുതിയത്. വഴി നീജേ നടക്കുന്ന പ്രകടനങ്ങൾ ഒളിയും തടയലുക ഒളിയും അതിജീവിച്ച് ചെറുക്കൻ പാർട്ടി ഇതു വരെ എത്തിയില്ലെന്ന മാത്രം.

കല്യാണ തനിന്ന് വന്നതിൽ ചുരുക്കം പേരോഴിച്ച് ബാക്കിയുള്ള വർ ഉള്ളനേരതേ ധാരു പറഞ്ഞ പിതിന്തിരുന്നു. ഹർത്താലാലേ.

പലരു ദേയും കൈയ്യിലുള്ള മൊബൈൽക്കൾ മാത്രമേ സംസാരിക്കുന്നുള്ളൂ.

ഇപ്പോൾ എവിടെന്തി.

ഭാഗ്യം കഴക്കുടം കഴിഞ്ഞിരി കുന്നു.

“മുഹൂർത്തം കഴി നെ ല്ലോ. രാമൻ നായർ പല തവണ ആവർത്തിച്ചു ആവലാതി ആരോടു നില്പാതെ പറഞ്ഞു.”

“അതു നോക്കേണ്ട ചേട്ടാ. കല്യാണം മാറി വെക്കാൻ പറ്റോ.”

രാമൻ നായരുടെ ഏകമകളായിരുന്നു അഞ്ജന. അവൻ കണ്ണിനു മുന്നിൽ വളരാൻ തുടങ്ങിയ ഇരുപ തെരാനു വർഷവും അയാൾ മനസ്സിൽ കുണ്ട സുവർണ്ണ ദിനമായിരുന്നു അന്ന്.

ഐവർലെ കൂൺ ലൈ അംഗങ്ങൾ പിരിയാൻ തുടങ്ങി.

ആടിയാടിയെന്നിറ്റ് തോമാച്ചുടൻ ആരോടെനില്പാതെ പറഞ്ഞു.

“ഹർത്താലായോണ്ട് ചെക്കിംഗുണാവില്ല. ഇനിയിപ്പോ അടുത്ത അർത്താലിന്. എല്ലാ വർക്കും ഗുഡബെബി.”

അടുക്കുള തിന്ന് നിന്ന് ടിപ്പു കിട്ടിയ നോട്ടുകൾ എണ്ണിത്തിട്ടിപ്പുടുത്തുന്നതിനിടെ ലൂതിസ് വെറുതേ കൈ വീശിക്കാണിച്ചു.

അപ്പോഴാണ് കല്യാണ പത ലിന്നു മുന്നിൽ രാമൻനായർ വെട്ടിയിട്ടു മരം പോലെ വീണത്. അയാളുടു കണ്ണുകൾ പുറത്തേരുക്കു തുറിച്ചു നിന്നു. ചുണ്ണം ഒരു ദേഹക്കാരി അഭിവും ഹർത്താലിലെ കല്യാണ വീടിന്റെ നുറുമീറ്റർ അടുത്തെത്തിരുന്നു.

“തതകൻ ജില്ല കളിൽ ഹർത്താൽ സമാധാനപരമായി പുരോഗമിക്കുന്നു. ഏതാനും കല്യാണവണ്ടികൾ ഹർത്താലനുകുലികൾ തടസ്തിടത്താഴിച്ചാൽ കാരുമായ അനിഷ്ട സംഭവങ്ങളും റിപ്പോർട്ട് ചെയ്തിട്ടില്ല. ഹർത്താൽ പൊതുവേ സമാധാനപരമാണ്. തിരുവന്നതപുരും കു സ്വോണ്ടെന്ന് തുടർന്നുകൊണ്ടെയിരുന്നു.”